

Atelier voor cursussen,  
workshops  
en trainingen abstract  
schilderen voor  
bedrijven en particulieren



# Galerie/Atelier LiJo-Art

GALERIE VOOR ABSTRACTE KUNST

**Ageeth Leemkuil**

Abstracte schilderijen in mixed media

**Anna Müller**

Natuurlijke kunstobjecten

**Ton van Antwerpen**

Natuurlijke sculpturen



Exposeren van 28 mei t/m zondag 10 juli 2011.

Natuurlijke kleuren, vormen en materialen.

Verrassend gecombineerd.

Gevonden materialen opnieuw verwerkt.

Vervaardigd met bezieling, geduld en raffinement.

De expositie wordt zondag 29 mei om 16.00 uur  
in het bijzijn van de kunstenaars geopend.

U bent van harte welkom.

## Ageeth Leemkuil

Na een bepaalde collectie eindigt weer een moment, zoals Ageeth haar collecties momenten noemt. Daarna volgt een periode van bezinning. Ageeth Leemkuil gaat er vanuit dat geen enkel moment dezelfde beleving of energie heeft. Zoekt ze het ene moment naar de stilte, de abstractie en het minimalisme in haar werk, wil ze het andere moment meer laten zien. Kunst mag communiceren, kunst mag ook vergankelijk zijn. De oxydatie op het lood geeft dat ook aan. Aardtonen voeren vaak de boventoon samen met veelsoortige nuances zwart, grijs en wit en een accent rood dat o.a. in de metaforen en tekens wordt weergegeven.



## Ton van Antwerpen

Ton van Antwerpen laat zich inspireren door de natuur in al zijn verschijningsvormen. Terwijl hij de dingen om zich heen observeert ontstaan beelden die zich losmaken van de natuur maar ook zo weer teruggeplaatst kunnen worden. Van Antwerpen werkt voornamelijk met houten vondsten uit de natuur en brons wat gecombineerd verrassende en spannende sculpturen oplevert met een vleugje humor.



## Anna Müller

In de oneindige vormtaal van de natuur vindt Anna Müller haar inspiratie.

Elk voorwerp, van een simpele rivierkei tot het meest vreemd ogende zaadpluis, heeft zijn specifieke kenmerken.

Door deze kenmerken te isoleren en te benadrukken ontstaan de wonderlijkste objecten waarbij vorm, materiaal en inhoud perfect op elkaar zijn afgestemd.

Invloeden uit Japan, waar Anna Müller twee jaar gewerkt en geëxposeerd heeft, zijn in haar werk terug te vinden.



Openingstijden:  
Donderdag en vrijdag: 11.00 tot 17.00 uur  
Vrijdagavond: 19.00 tot 21.00 uur  
Zaterdag: 13.00 tot 17.00 uur

